

Angharad Hengyu Owen 1993
Grafik + visuelle Kommunikation

Skills

Typografische Sensibilität
Neugier + Engagement
Auge für Detail

www.angharadhengyu.xyz
hello@angharadhengyu.xyz

@angharadhengyu
[linkedin.com/in/angharadhengyu](https://www.linkedin.com/in/angharadhengyu)

***Veröffentlichtes Buch**
Um Poema Errante / A Wandering Poem
(ISBN 978-972-51-1153-6)
www.wanderingpoem.com

Adobe CC
Sehr gut Id, Xd, Ai, Ps
Basics Ae, Pr

Computersprachen
Basics HTML, CSS, JavaScript
(Code: www.angharadhengyu.xyz)

Sprachen
Fließend Deutsch, Englisch
Maturalevel Französisch
Konversation Kantonesisch
Am Lernen Portugiesisch, Mandarin

Erfahrung

2018–heute Grafikerin (100%) bei *LINE Communications*, Zürich
2017–heute Typografische Künstlerin bei *Colliding Lines*, Europa
2016–heute Plakatgestaltung für *Cultura No Muro*, Lissabon
2015–heute Visuelle Interpretin / Herausgeberin / Marketing des Buchprojekts:
**Um Poema Errante / A Wandering Poem*
06–09.2017 Praktikantin (100%) bei *Name and Name*, Hsinchu
01–02.2017 Praktikantin (100%) beim *Teatro Municipal da Guarda*, Guarda
2016 Co-Grafikerin / Co-Exhibition Designer der *CSVPA*, Cambridge
2013–2015 Grafikerin / Fotografin beim *ADC Theater*, Cambridge

Ausbildung

09.18–01.19 *Elementare Typographie: Entwerfen, Umsetzen, Drucken (Bleisatz)*
mit *Rudolf Barmettler*, Schule für Gestaltung, Zürich
07.2018 *Web UI UX Design using Adobe XD*
Udemy Zertifikatnr. UC-83NKWA2F
03.2017 *Complete UX Fundamentals Course*
Udemy Zertifikatnr. UC-SSU47SPZ
2016 *Porto Design Summer School Editorial & Typography Course*
mit *Andrew Howard, Jessica Helfand, Hamish Muir, Adrian Shaughnessy*
2013–2016 *BA (hons) Grafik und Illustration*
Cambridge School of Visual and Performing Arts (CSVPA), UK
Bachelorabschluss mit Auszeichnung (*Kingston University*)
2009–2012 *Zweisprachige Matura*
Gymnasium Oberwil, Oberwil, BL, Schweiz
Schwerpunktfach: Bildnerisches Gestalten + Ergänzung: Informatik
Prämierte Maturaarbeit: *Children of Clay* (Animierte Dokufiktion, 9min)
Weiteres
2016 Siebdruckassistentin, *O Homem do Saco*, Lissabon
2016 Repräsentantin für *Artforum* (NY), *ArtBasel*, Basel
2014 Repräsentantin für *Sakka Zakka* (JP), *Fantoche*, Baden



Angharad Hengyu Owen 1993
Grafik + visuelle Kommunikation

www.angharadhengyu.xyz
hello@angharadhengyu.xyz

Features & Mentions

- [Typograph.Her](#)
- [It's Nice That](#)
- [Design Observer](#)
- [Sabotage Reviews](#)
- [Typeroom](#)
- [Colliding Lines](#)
- [People of Print](#)
- [Women of Graphic Design](#)

Veranstaltungen / Ausstellungen

- *Grafik Bazar am Weltformat 2018*, Luzern
- *Die Schönsten Schweizer Bücher 2017*, Zürich
- *I Never Read Art Book Fair 2018*, Basel
- *The Internet Yami-Ichi 2018 im HEK*, Basel
- *48h Global Game Jam 2018*, Lissabon
- *Volumes Ind. Art Publishing Fair 2017*, Zürich
- *RAIA Tráfico de edições #1 + #2*, Lissabon
- *Festiwal Dekonstrukcji Słowa 2017*, Częstochowa
- *Artists Self Publishers Fair 2017*, Glasgow
- *South London Comic & Zine Fair*, London
- *Buchvernissage: A Wandering Poem*, Lissabon
- *CHEAP Street Poster Art Festival 2017*, Bologna
- *Singapore Art Book Fair 2017*, Singapur

Bibliotheksammlungen

- *Die schönsten Schweizer Bücher 2017*, CH
- *Biblioteca Nacional Lisboa*, PT
- *The National Poetry Library*, UK

Auszeichnungen

- *Preis für Student des Jahres 2016*, BA Grafik, CSVPA
- *Prämierte Maturaarbeit 2012*, Gymnasium Oberwil